

## Tag der offenen Tür

im Michael Otto Haus, Miralles Saal und Haus Blau

## Sonnabend, 23. April

**14.40 Uhr** Eröffnung mit den Schulchören  
aus den Schulen Sethweg und Burgunderweg, Ltg. Jasmin Rafii

Die Angebote in alphabetischer Reihenfolge  
(Kurzfristige Änderungen vorbehalten!)

MOH – Michael Otto Haus, MS – Miralles Saal, HB – Haus Blau  
Mittelweg 42

Instrument/Angebot	Titel/Veranstaltung	Leitung	Zeit	Haus	Stock	Raum
Akkordeon	Akkordeon-Ausprobieren	A. Gwardys	15.00	HB	1. OG	b_1.14
	Akkordeon Ensemble – offene Probe	A. Gwardys	16.00	HB	1. OG	b_1.14
Blockflöte	Blockflöte-Ausprobieren	A. Pfeiffer	15.00	HB	1. OG	b_1.13
	Blockflöte-Ausprobieren	G. Dunger	16.00	HB	1. OG	b_1.13
	Blockflöte-Ausprobieren	B. Niestroj	16.00	HB	1. OG	b_1.13
Cembalo	Cembalo-Ausprobieren	M. Mandelartz	15.00	HB	EG	b_E.19
	Cembalo-Ausprobieren	Ch. Lanz	16.00	HB	EG	b_E.19
E-Gitarre/E-Bass	Instrumenten-Ausprobieren E-Gitarre	W. Jüptner	15.00	MOH	2. OG	2.16
	Instrumenten-Ausprobieren E-Bass	U. Frenzel	16.00	MOH	2. OG	2.16
Elementare Musikerziehung	Elementare Musikerziehung	A. Dielmann, K. Stobbe, H. Dervedde, D. Kannenberg	15.00	MS	EB	Mehrzv. raum
	Elementare Musikerziehung	S. Schroff, S. Schult, O. Franz, H. Vajen	16.00	MS	EB	Mehrzv. raum
Ensemble-Proben zum Zuhören	"Die Geschichte von Josa und den Streichern" erzählt von Lehrerinnen der JMS mit Schülerinnen und Schülern: Die Familie der Streichinstrumente <b>Violine – Viola – Cello und Kontrabass</b> stellt sich vor.	K. Horst, S. Smykowski, Ch. Pfeiffer, U. Angermann-Bisling, J.A. Großmann	15.00	MOH	1. OG	1.05
	A-Orchester Mitte und West – offene Probe	A. Schat, E. Nowicka	16.00 - 16.30	MOH	1. OG	1.05
	Streichquartett	K. Czygan	16.30	MOH	1. OG	1.05
Fagott	Fagott-Ausprobieren	U. Augstein	15.00	MOH	2. OG	2.05
Gesang + Stimmbildung	Gesang-Ausprobieren - für Kinder ab 9 Jahren	J. Spörk	15.00	MOH	1. OG	1.04
Gitarre	Instrumenten-Ausprobieren: <b>Gitarre</b>	V. Grüttler	15.00	HB	1. OG	b_1.12
	Konzert "Stunde der Gitarre"	K. Hempel, J. Buschmann	16.00	HB	1. OG	b_1.12
Harfe	Harfe-Ausprobieren und Zuhören	M. Klüber	15.00	MOH	EG	E.02
	Harfe-Ausprobieren und Zuhören	M. Klüber	16.00	MOH	EG	E.02
Historische Harfe	Historische Harfe-Kennenlernen	M. Mandelartz	16.00	MOH	2. OG	2.11
Horn	Horn/Alphorn-Ausprobieren	C. Hamburg	15.00	MOH	1. OG	1.09
	Horn/Alphorn-Ausprobieren	C. Hamburg	16.00	MOH	1. OG	1.09
Inklusionsangebote für Menschen mit und ohne Behinderungen	offene Probe mit <b>Fleetenpower</b>	A. Meyer-Riewoldt	15.00	MOH	EG	E.01
	offene Probe mit <b>Fleetenpower</b>	A. Meyer-Riewoldt	16.00	MOH	EG	E.01
Jamliner – Das rollende Tonstudio:	Der <b>Jamliner</b> , unser <b>Musikbus für soziokulturelle Jugendarbeit</b> , steht zum Reinschauen und Kennenlernen bereit, Mitarbeiter des Teams beantworten Fragen		14.00 - 18.00	hinter MS		Ü-Wagen Stellplatz
Keyboard	Keyboard-Ausprobieren	K. Tjaben	15.00	MOH	1. OG	1.17
	Keyboard-Ausprobieren	S. Selle	16.00	MOH	1. OG	1.17
Klarinette	Klarinette-Ausprobieren	E. Keller	15.00	MOH	2. OG	2.14
	Klarinette-Ausprobieren	R. Löcken	16.00	MOH	2. OG	2.14
Klavier	Vorspiel <b>Klavier</b>	E. Gravert	15.00	MOH	2. OG	2.01
	<b>Klavier</b> ab 4 (Jahren) mit 4er Gruppe am Klavier – Ausprobieren	S. Gerdt	15.00	MOH	2. OG	2.02
	<b>Korrepitition</b> – offene Probe	M. Noller	15.25	MOH	2. OG	2.02
	2er Gruppe am <b>Klavier</b> – Ausprobieren	C. Seuthe	16.00	MOH	2. OG	2.01
	3er Gruppe am <b>Klavier</b> – Ausprobieren	I. Schubert	16.00	MOH	2. OG	2.02
	<b>Klavier</b> mit <b>Cello/Klarinette/Querflöte</b> - Offener Ensembleunterricht	Y. Stüve	16.25	MOH	2. OG	2.01
	<b>Klavier</b> -Ausprobieren	G. Oelker	16.25	MOH	2. OG	2.02
Knabenvorchöre und Mädchenvorchöre	<b>Mädchenvorchöre</b> – offene Probe zum Zuhören und Mitmachen	M. Hagemann-Loll	15.00	HB	1. OG	b_1.09 + 1.10
	<b>Knabenvorchöre</b> 2 + 3 – offene Probe zum Zuhören und Mitmachen	J. Bauditz	16.00	HB	1. OG	b_1.09 + 1.10
Kontrabass	Kontrabass-Ausprobieren	N. Nejati	15.00	HB	1. OG	b_1.08
	Kontrabass-Ausprobieren	J.A. Großmann	16.00	HB	1. OG	b_1.08
Konzert/Vorspiel	<b>Eröffnung mit den Schulchören</b> aus den Schulen Sethweg und Burgunderweg	J. Rafii	14.40 - 14.55		Vorplatz MS	
	Vorspiel <b>Klavier</b>	E. Gravert	15.00	MOH	2. OG	2.01
	Konzert "Stunde der Gitarre"	K. Hempel, J. Buschmann	16.00	HB	1. OG	b_1.12
	" <b>Bühne frei für Tanz, Theater, Ausdruck</b> " – Rhythmik, Jugend-Opern-Akademie und Musical Akademie für Teens, Musiktheater für Kinder		16.00 - 17.00	HB	1. OG	b_1.02 Blauer Saal
	<b>Maracatu</b>	D. Iwen	17.00 - 17.25		Vorplatz MS	
	<b>Abschlusskonzert</b>		17.30 - 18.30	MS	OG	Saal
Mal-Atelier	<b>Druckworkshop</b>	S. Cappenberg	15.00 - 17.00	MS	OG	Foyer
Musiktherapie	<b>Körperresonanzinstrumente</b> in der Musiktherapie	M. Lederhofer, Ch. Seidel	15.00	MOH	2. OG	2.04
	<b>Beratungsgespräche</b> Musiktherapie	M. Lederhofer, Ch. Seidel	16.00	MOH	2. OG	2.04
Oboe	Oboe-Ausprobieren	I.-E. Kammesheidt	15.00	MOH	2. OG	2.15
	Oboe-Ausprobieren	K. Steinbach	16.00	MOH	2. OG	2.15
Populärmusik – Bandworkshops	<b>Jamsession I</b> – jede/r kann einsteigen	T. Aldag	15.00	HB	EG	R1b
	<b>Jamsession II</b> – jede/r kann einsteigen	B. Lückner	16.00	HB	EG	R1b
Posaune	Posaune/Euphonium/Tuba-Ausprobieren	T. Aoki	15.00	MOH	1. OG	1.08
	Posaune/Euphonium/Tuba-Ausprobieren	T. Aoki	16.00	MOH	1. OG	1.08
Querflöte	Querflöte-Ausprobieren	D. Drischler-Posluschny	15.00	MOH	2. OG	2.13
	Querflöte-Ausprobieren	D. Drischler-Posluschny	16.00	MOH	2. OG	2.13
Saxophon	Saxophon-Ausprobieren	M. Behrend	15.00	MOH	1. OG	1.18
	Saxophon-Ausprobieren	T. Jakobowski	16.00	MOH	1. OG	1.18
Schlagzeug und Perkussion	<b>Workshop und Instrumenten-Präsentation</b> , Vorführungen und Mitmachaktionen	Ch. Nowak, D. Iwen, S. Kohmann, U. Herzog, U. Ertle, C. von Haßel, U. Matz	15.00 - 17.00	MOH	1. OG	1.01
Solfège	<b>Solfège</b> -Kennenlernen und -Ausprobieren	Z. Baumgartner, H. Roß-Thews	15.00	HB	1. OG	b_1.11
	<b>Solfège</b> -Kennenlernen und -Ausprobieren	Z. Baumgartner, H. Roß-Thews	16.00	HB	1. OG	b_1.11
Tanz	Tanz-Ausprobieren	L. Stoltenberg	15.00	MOH	EG	E.03
Trompete	Trompete-Ausprobieren	K.-E. Bartmann	15.00	MOH	1. OG	1.14
	Trompete-Ausprobieren	I.-P. Muntean	16.00	MOH	1. OG	1.14
Tuba	Posaune/Euphonium/Tuba-Ausprobieren	T. Aoki	15.00	MOH	1. OG	1.08
	Posaune/Euphonium/Tuba-Ausprobieren	T. Aoki	16.00	MOH	1. OG	1.08
Violine/ Viola	<b>Geige-</b> und <b>Bratsche</b> -Ausprobieren	Th. Pietsch, S. Winkler	15.00	HB	EG	b_E.21
	<b>Geige-</b> und <b>Bratsche</b> -Ausprobieren	Th. Pietsch	16.00	HB	EG	b_E.21
Violoncello	<b>Cello</b> -Ausprobieren	C. Cetinkaya	15.00	HB	EG	b_E.20
	<b>Cello</b> -Ausprobieren	K. von Oldenburg	16.00	HB	EG	b_E.20
Infotische	<b>Musiktherapie, Inklusion, musikalische Angebote für junge Geflüchtete</b> u.a.		ab 15.00 Uhr	MOH	1. OG, Flur vor 1.08	
	Informationen der <b>Fachbereiche und Stadtbereiche</b>		14.30 - 17.30 Uhr	MS	EG	Foyer
	Musikschulverein - Der MSV feiert seinen 25. Geburtstag		14.30 - 17.30 Uhr	HB	1. OG Foyer Blauer Saal	
Aussteller	Musikbibliothek		ab 15.00 Uhr	MOH	EG	Foyer
	Blasinstrumente Mattern			MOH	1. OG	Flur vor 1.18
	JustMusic		14.30 - 17.30 Uhr	MOH	EG	Foyer
	Geigenbau Frank Froeben		14.30 - 17.30 Uhr	HB	1. OG Foyer Blauer Saal	
Bistro „Relax“	Gebäck, Snacks, Kaffee und Softgetränke		15.00 - 18.00 Uhr	MOH	EG	Bistro
Catering Haus Blau	Kaffee und Kuchenbuffet		14.30 - 17.30 Uhr	HB	EG	Foyer

## Konzerte und Vorspiele

- ▶ **15.00 Uhr** Vorspiel Klavier (MOH, 2. Stock, Raum 2.01)
- ▶ **16.00 Uhr** Konzert „Stunde der Gitarre“ im Haus Blau (1. Stock, Raum b\_1.12)
- ▶ **16.00 Uhr** „Bühne frei für Tanz, Theater, Ausdruck“ im Blauen Saal (Haus Blau, 1. Stock) Rhythmik, Jugend-Opern-Akademie und Musical Akademie für Teens, Musiktheater für Kinder
- ▶ **17.00 Uhr** Maracatu auf dem Vorplatz des Miralles Saals
- ▶ **17.30 Uhr** Großes Abschlusskonzert im Miralles Saal